

**Zestawienie tematów prezentacji realizowanych w ramach egzaminu  
licencjackiego**

**KIERUNEK: KOSMETOLOGIA I STOPIEŃ w roku akademickim 2021/22  
obrony 2022**

<b>Lp.</b>	<b>Temat Prezentacji</b>	<b>Jednostka w której praca będzie realizowana</b>	<b>Opiekun</b>
1.	Znaczenie pielęgnacji skóry w przebiegu łuszczycy.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Prof. Barbara Zegarska</b>
2.	Trądzik różowaty jako problem medyczny i kosmetologiczny.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Prof. Barbara Zegarska</b>
3.	Menopauza a proces starzenia się skóry.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Prof. Barbara Zegarska</b>
4.	Skóra wrażliwa jako problem medyczny i kosmetologiczny.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Prof. Barbara Zegarska</b>
5.	Odczyny niepożądane po kosmetykach	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Prof. Barbara Zegarska</b>
6.	Warunki bezpiecznego korzystania z kąpielii słonecznych, badanie ankietowe.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Lucyna Kaluźna</b>
7.	Badanie poziomu wiedzy na temat fotoprotekcji na wybranej grupie osób-ankieta.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Lucyna Kaluźna</b>
8.	Najczęściej wykonywane zabiegi pielęgnacyjne w gabinecie kosmetycznym- ankieta.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Lucyna Kaluźna</b>
9.	Ocena efektów leczenia ogólnego retinoidami-ankieta wśród pacjentów którzy zakończyli takie leczenie.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Lucyna Kaluźna</b>
10.	Wiedza na temat najnowszych,	<b>Katedra</b>	<b>Dr Lucyna Kaluźna</b>

	najsukuteczniejszych i najbezpieczniejszych kosmetyków przeciw-starzeniowych –ankieta.	<b>Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	
11.	Emisja psychodermatoz w dobie SARS-CoV-2.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Elżbieta Kaczmarek-Skamira</b>
12.	Wybrane psychodermatozy/dermatozy w świetle diagnostyki i możliwości terapeutyczno-leczniczych.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Elżbieta Kaczmarek-Skamira</b>
13.	Wpływ stresu na wizerunek i możliwości kamuflażu w nowych realiach SARS-CoV-2.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Elżbieta Kaczmarek-Skamira</b>
14.	Psychodermatologia - wsparcie terapii chorób skóry.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Elżbieta Kaczmarek-Skamira</b>
15.	Wizerunek w świetle wybranych zaburzeń skóry, a możliwości kosmetyczne.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Elżbieta Kaczmarek-Skamira</b>
16.	Wpływ pandemii na funkcjonowanie gabinetów kosmetycznych i medycznych.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Woźniak</b>
17.	Wpływ SARS-CoV2 na stan skóry.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Woźniak</b>
18.	Mask-acne, jako skutek pandemii.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Woźniak</b>
19.	Rola zasady DDM i szczepień w gabinecie w czasach pandemii.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Woźniak</b>
20.	Genodermatozy - rola kosmetologa.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Woźniak</b>
21.	Penetracja substancji aktywnych przez skórę - metody kosmetyczne i czynniki determinujące przenikanie.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Basalygo</b>
22.	Pielęgnacja skóry w zaburzeniach mikrobiomu.	<b>Katedra Kosmetologii</b>	<b>Dr Magdalena Basalygo</b>

		<b>i Dermatologii Estetycznej</b>	
23.	Wykorzystanie właściwości kwasu pirogronowego w kosmetologii.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Basalygo</b>
24.	Charakterystyka i zastosowanie kwasu salicylowego w kosmetologii.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Basalygo</b>
25.	Pielęgnacja skóry w przebiegu maskacne.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Magdalena Basalygo</b>
26.	Blizny potrądzikowe - mechanizmy powstawania oraz metody ich niwelowania.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Joanna Śliwińska</b>
27.	Współczesne metody fotoprotekcji.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Joanna Śliwińska</b>
28.	Zastosowanie ziół w kosmetologii.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Joanna Śliwińska</b>
29.	Maskacne jako problem kosmetyczny.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Joanna Śliwińska</b>
30.	Pielęgnacja skóry w przebiegu trądziku różowatego.	<b>Katedra Kosmetologii i Dermatologii Estetycznej</b>	<b>Dr Joanna Śliwińska</b>
31.	Oleje roślinne w recepturach kosmetycznych.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Leczniczych</b>	<b>Dr Halina Bojarowicz</b>
32.	Zastosowanie ekstraktów roślinnych w preparatach kosmetycznych.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Leczniczych</b>	<b>Dr Halina Bojarowicz</b>
33.	Witaminy A, E i C w recepturach kosmetycznych.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków</b>	<b>Dr Halina Bojarowicz</b>

		<b>Lecznicych</b>	
34.	Substancje konserwujące stosowane w kosmetykach.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Halina Bojarowicz</b>
35.	Kosmetyki ochrony przeciwsłonecznej.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Halina Bojarowicz</b>
36.	Składniki kosmetyczne o działaniu regenerującym.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Olga Zavyalova</b>
37.	Składniki rozjaśniające skórę w składzie kosmetyków.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Olga Zavyalova</b>
38.	Zastosowanie ceramidów w pielęgnacji skóry i włosów.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Olga Zavyalova</b>
39.	Zastosowanie peptydów w kosmetykach.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Olga Zavyalova</b>
40.	Hydroksykwasy w kosmetyce.	<b>Katedra Technologii Chemicznej Środków Lecznicych</b>	<b>Dr Olga Zavyalova</b>

Dziekan  
Wydziału Farmaceutycznego  
  
 prof. dr hab. Stefan Kruszewski